



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

DIPARTIMENTO
DI STORIA CULTURE CIVILTÀ

Un mare connesso Fonti e temi intorno alla storia del Mar Nero (secoli XIII-XV)

workshop

28 giugno 2024

Dipartimento di Storia culture civiltà (DiSci)
Piazza S. Giovanni in Monte, 2 - Bologna
Aula Specola

10.00-11.30

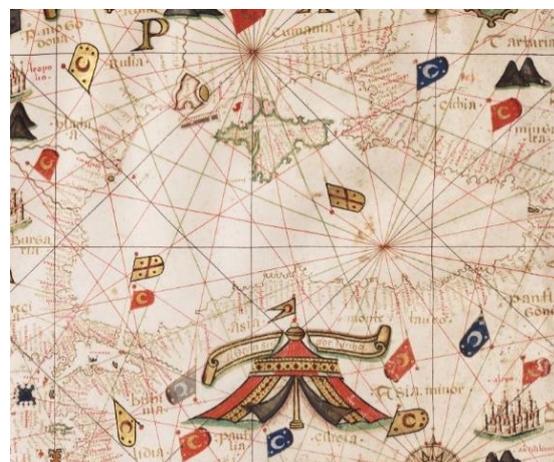
Tiziana Lazzari (Bologna)
Saluti

Irene Bueno (Bologna), **Francesca Pucci Donati** (Bologna)
Parole introduttive

Rafał Quirini-Popławski (Kraków, "Jagiellonian University")
La cosiddetta ornamentazione selgiuchide attorno al Mar Nero

Lorenzo Pubblici (Napoli, "L'Orientale")
Venezia e la Ulus Jochide nel Trecento. Un rapporto diseguale?

11.30-11.45: pausa caffè



11.45-13.00

Thomas Tanase (Paris 1)
I khan dell'Orda d'Oro e il cristianesimo

Irene Bueno (Bologna)
Il Mar Nero e il suo entroterra nel Libellus de notitia orbis di Giovanni di Sulataieh

13.00-14.15: Light lunch



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



Ministero
dell'Università
e della Ricerca



Italiadomani
PIANO NAZIONALE
DI RIPRESA E RESILIENZA



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

DIPARTIMENTO
DI STORIA CULTURE CIVILTÀ

14.15-15.30

Enrico Basso (Torino)

Poleis multiethniche e avamposti dell'Occidente: la società negli insediamenti genovesi nell'area pontica

Angeliki Tzavara (Atene, "Università nazionale e kapodistriaca")

La testimonianza degli atti notarili sulla Tana veneziana dopo la guerra di Chioggia, 1383-1386

15.30-15.45: pausa caffè



15.45-17.15

Bruno Figliuolo (Udine)

Pellegrini e missionari in partenza da Venezia nel Trecento

Francesca Pucci Donati (Bologna)

Rapporti tra mercanti veneziani e genovesi a Tana nel Trecento

Ermanno Orlando (Siena, "Stranieri")

Osservazioni conclusive

ORGANIZZAZIONE SCIENTIFICA DEL CONVEGNO

Irene Bueno, Francesca Pucci Donati

PER INFORMAZIONI

irene.bueno@unibo.it

francesca.pucci@unibo.it